

TRANSFORMAÇÃO

Rubem Amorese
Toninho Zemuner

4/4 E/B B Chegocomum [E⁹ D^{#7/G} | G^{#m7} E⁹ ce - go ao teu al - tar. Bus - co, sim, não

4 G^o D^{#7/G} | G^{#m7} C^{#/F} | F[#] B^{7/D#} ne - go, o teu o - lhar. Co - ra - ção so - fri - do, em o - ra -

7 E E B/D[#] | C^{#m7} F^{#7(4)} F^{#7} | E/B B } ção; dei - xo o meu pe - di - do em tu - a mão. Bus - ca -

10 A/E E B | E/G[#] F^{#/A#} rei o teu a - mor em meu co - ra -

13 B F^{#/A#} | G^{#m7} F^{#m7} | E⁹ ção; pe - di - rei em teu fa - vor; e por

16 D^{#7/G} G^{#m7} A/B on - - de eu for, com a

18 E⁹ B/D[#] mi - nha e - mo - ção, can - ta -

20 C^{#m7} F^{#7(4)} F^{#7} | E/B B rei em teu lou - vor. Sem - pre re - no -

23 E⁹ D^{#7/G} | G^{#m7} E⁹ va - do o co - ra - ção bus - ca, e tem a -

25 G^o D^{#7/G} | G^{#m7} C^{#/F} | F[#] B^{7/D#} cha - do o teu per - dão. Ho - je eu re - ce - bi gra - ça e vi -

28 *rall.* E E B/D[#] | C^{#m7} Em/F[#] | B } são, pois a - chei em ti trans - for - ma - ção.