

QUEM ME SEPARARÁ?

Amorese/Zemuner

Intro

| | | |
|---|--------|------|
| 4 | Dm7(9) | Fm/G |
| 4 | | |

§

| | | | | | | | |
|--------------------------|--------------|-------------------------|---------------|-----|--------|----|--------|
| Am7(9) | G#° | C/G | F#7(b5) | F7+ | Dm7(9) | B° | E7(b9) |
| Quem, do teu fi- lho, a- | fas- ta- rá | meu co-ra- ção, e o | ca- la- rá? | | | | |
| Se em tu-a gra- ça eu | me fir- mar; | se a tua jus- ti- ça eu | pro- cu- rar, | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------------|-----------------------|-----------|---------------|-------------------|--------------|--|--|
| Am7(9) | G#° | C/G | F#7(b5) | F7+(#11) | 1 Dm7 G/B | | |
| Se- rá an- gús- tia ou | fo- me ou dor, per- | seguição? | Se ne-le a- | chei o teu per- | | | |
| Quem po-de- rá me | se- pa- rar do teu a- | mor? | Te-nho em teu | fi- lho o teu fa- | | | |

| | | | | | | |
|------|--------|---------------|--|--------|---|-------------|
| C/E | E7(9b) | 2 Dm7 Fm/G | | Fm/C C | C | E7/G# |
| dão! | | vor! | | | | Na- da, Se- |

Coro (bossa)

| | | | |
|-------|----------------|-----------|---------------------|
| Am7 | C/G | Am/F# | Fm6 |
| nhor, | se- pa- ra- rá | do teu a- | mor meu co- ra- ção |
| | | | que, sem te- |

| | | | | | |
|------|-------------|-------|-----------|--------------------------|--------------------------|
| Am7+ | Am7 | D7(9) | Dm7(9) | 1 F/G E7/G# | |
| mor | te en-to-a- | rá | u-ma can- | ção de a- mor, u-ma can- | ção de amor. Na- da, Se- |

| | | | |
|-------------|---------------|-------|---------------------|
| 2 | o% sem repet. | | |
| Fm/G | Am7(9) | D7(9) | Dm7(9) |
| ção de amor | Se- | nhor. | u-ma can- ção de a- |

| | | | |
|------|--------------------|-----|-----|
| Fm/G | C | Am7 | Dm7 |
| mor. | (melodia És Amado) | → | |

| | |
|------|-----|
| Fm/G | C/G |
|------|-----|

3ª Estrofe

Estou bem certo, meu Senhor,
 Que nem tristeza, nem pavor,
 Nem mesmo um anjo, ou principado, ou coisa assim,
 Separará Jesus de mim.