

HORA DA PALAVRA

Letra: Rubem Amorese
Música: Toninho Zemuner

* E F#m/E A/E E F#m/E E A⁹/C#

E tem-po de encli - nar o co - ra - ção e
tem-po de bus - car trans - for - ma - ção e

6 E F#m/E A/E D#^ø G#7(b13)

de con - si - de - rar o que se diz; um
de con - si - de - rar o teu a - mor; mo -

10 Amaj⁷ Am⁶ E/B B/C# C#m⁷

tem - po de in - ti - mi - da - de e de instru - ções su - tis; que a
men - to em que a Ver - da - de cor - ta co - mo u - ma es - pa - da; ó

14 F#m⁷ E/G# A⁷⁺ A/B * 1. | 2. A/E E

tu - a pa - la - vra fa - le - me a co - ra - ção. E
al - ma! ca - la - da, es - cu - ta o teu Se - nhor. Guar - do o co - ra

20 *Coro* G#m⁷ C#m⁷ A#/C B/C# C#m⁷

ção pa - ra te ou - vir.
ar no teu po - der.

24 F#/A# B/A A⁹/C# E/B

Que ro o que tens pra mim; u - ma pa - la - vra en - fim, de sal - va -
E, no meu co - ra - ção, tu - do trans - for - ma - rás. Fé e ra -

28 F#/A# G#m⁷ F#7(4) F#7 1. A/B 2. Am/C B7(4) B7

ção, re - ve - la - ção. Que - ro con - fi -
zão; dó - cil que - rer.

34 * E A⁹/C#

tem - po de in - cli - nar o co - ra - ção. E

38 * E A⁹/C# E⁹

tem - po de bus - car trans - for - ma - ção.